

Le palmarès 2002 des jeunes vigneron

Le début des années 90 avait été marqué par l'éclosion des Gérard Gauby en Roussillon, Laurent Vaillé en Languedoc, Alain Brumont à Madiran ou encore Luc de Conti à Bergerac. Dix ans plus tard, une nouvelle génération émerge. *La RVF* est allée à sa rencontre.

Par Philippe Maurange (avec la collaboration de Pierrick Jégu et Philippe de Cantenac)

Connaissiez-vous le clos du Gravillas, de Nicole Bojanowski ? Peut-être pas. Eh bien, un conseil : goûtez-le. Ce vin de pays rouge des Côtes de Brian, à Saint-Jean-de-Minervois, en Languedoc, est l'une des plus éclatantes surprises de notre dossier consacré aux jeunes révélations du vignoble. Belle maturité, fraîcheur, délicatesse, ce vin a tous les attributs d'un futur grand, alors que sa propriétaire est encore inconnue du grand public.

Et il ne s'agit pas d'un cas anecdotique. Des centaines de jeunes vigneron talentueux sont en train de prendre leurs marques dans le vignoble français. Fidèle à son engagement en faveur des découvertes, *La Revue du vin de France* est partie à leur rencontre, dégustant deux semaines durant près de 500 échantillons. Vous tenez entre vos mains la sélection des meilleurs : 154 cuvées représentatives du potentiel des principales régions viticoles françaises.

Le Languedoc en tête de liste

Passionnante, cette enquête est aussi riche d'enseignements. Certaines régions paraissent ainsi plus propices à l'éclosion de nouveaux talents. Celles qui offrent encore des terres disponibles à des prix acceptables viennent naturellement en tête de liste : le Languedoc et le Roussillon, le Sud-Ouest, certains secteurs de la Loire (avec notam-

ment l'Anjou et la Touraine) et, dans une moindre mesure, le sud de la vallée du Rhône, accueillent la majorité des nouveaux convertis, tandis que la Bourgogne et Bordeaux restent l'apanage des fils – et des filles – de famille. Cas particulier, l'Alsace se présente comme la région la plus conservatrice, peut-être parce que les transactions foncières y restent rares et que les vins ne disposent que d'un marché limité.

"Mouiller la chemise"

Deuxième constat : les nouveaux espoirs du vignoble français, dans leur grande majorité, sont soucieux de ne pas reproduire les erreurs de leurs aînés, notamment en matière de rendements. La nouvelle génération revendique haut et fort l'héritage de modèles glorieux, tels les frères Parcé ou Gérard Gauby en Roussillon, Laurent Vaillé en Languedoc, Alain Brumont à Madiran ou encore Luc de Conti à Bergerac. Leur credo : "mouiller la chemise" dans les vignes afin d'obtenir des raisins de qualité, mettre en œuvre les techniques de vinification les plus modernes (contrôle des températures, utilisation du bois neuf, bâtonnages, etc.) et surtout, prendre des risques, notamment en relançant la culture de cépages autochtones. À ce titre, il faut goûter les vins d'Olivier Pithon, produits sur les coteaux schisteux de Calce, pour pouvoir mesurer le fabuleux potentiel de vieilles vignes de macabeu ou de carignan, lorsqu'elles sont conduites avec brio. Partir à la recherche des jeunes pousses du

vignoble est d'autant plus intéressant que l'amateur a toutes les chances de prendre beaucoup de plaisir pour des prix très raisonnables. Bien sûr, tous les vins présentés dans ce dossier ne sont pas destinés à la garde. Mais nombreuses sont les opportunités de dénicher dans les pages qui suivent quelques-unes des futures "stars" du vignoble. N'hésitez pas à pousser leur porte dès aujourd'hui. Demain, tous les candidats ne seront pas forcément servis... P. M.

Sommaire

■ Languedoc	★★★ Clos du Gravillas	54
■ Roussillon	Vin de Pays des Côtes de Brian blanc 2000	56
■ Bordeaux	Cuvée l'inattendu	57
■ Bourgogne	Un blanc moyennement frais et marqué par de la lourdeur en finale, mais il exprime cependant une certaine complexité.	59
■ Vallée de l'	★★★★★(★)	61
■ Vallée du R	Vin de Pays des Côtes de Brian rouge 2000	62
■ Sud-Ouest	Le Vièth	64
■ Champagn	Nicole Bojanowski réussit à merveille cette cuvée. Robe intense et nez fruité. Bouche délicate et équilibrée. Un vin de bonne maturité offrant de la fraîcheur. Une des révélations de ce dossier.	65
■ Provence		66
■ Corse	LA RÈGLE DU JEU	66
■ Alsace	Echelle de notation	66
■ Jura	★★★★ À ne pas manquer	67
■ Savoie	★★★★ Très bon	67
	★★★ Bon	67
	★★ Correct	67
	★ Médiocre	67
	Pas d'étoile Raté	67
	N.B. : une étoile entre parenthèses signifie que le vin se situe à mi- chemin entre deux appréciations.	